

# **PROGETTO INGLESE “OUR HAPPY CITY!”**

**Per le classi III/IV della scuola primaria.**

## **Considerazioni preliminari**

Lo spunto di base del presente progetto proviene dall'idea consolidata ma secondo noi non adeguata, che i bambini siano i "cittadini del domani", mentre, essi dovrebbero essere considerati a tutti gli effetti cittadini di oggi, con il diritto di vivere in una città che possa offrire loro opportunità per esprimersi e giocare. L'idea è quindi di coinvolgerli, per quanto possibile, nella gestione della vita quotidiana, conoscendo anche il loro punto di vista attraverso forme e modalità giococe che consentano la scoperta della nostra città in modo nuovo e divertente.

Naturalmente numerosi e variegati sono i metodi e gli strumenti per ottenere questi risultati, ma, da sempre, uno dei migliori e più gratificanti si è dimostrato il gioco. E ciò ovviamente è quanto si ripropone il presente progetto.

L'insegnamento della lingua inglese, in questo contesto, non si limita ad essere un processo esclusivamente dello sviluppo della competenza linguistica ma aiuta ad arricchire sia la componente cognitiva del bambino, offrendogli un ulteriore strumento di organizzazione delle conoscenze, che il livello di comprensione e consapevolezza dello spazio, vicino e lontano da sé, che lo circonda.

Questo percorso didattico nuovo avrà come conseguenza sia l'incremento di competenze e conoscenze prettamente scolastiche che lo sviluppo culturale e sociale del bambino il quale, con l'apprendimento di base della lingua inglese, ha a sua disposizione ulteriori strumenti per la vita presente e futura.

## Il Progetto “Our Happy City!”

In questa prospettiva l'idea principale è quella di operare all'interno di un percorso didattico, attraverso la conoscenza e il racconto della città ideale cercando di interpretare anche i suggerimenti e i desideri degli alunni utilizzando in prima istanza le idee semplici e concrete che partono dalla loro esperienza personale e quotidiana.

Il progetto si svilupperà su più fronti cercando di conoscere Pavia anche attraverso la sua storia ma sarà l'occasione di meglio comprendere l'utilità dei mezzi di trasporto pubblico, della bicicletta o semplicemente del camminare facendo provare loro, concretamente, che spesso questi mezzi possono essere molto più veloci e sicuramente meno inquinanti delle nostre automobili. E se così non fosse, più lentamente si percorreranno le strade della nostra città, più profondamente la conosceranno.

Si apprenderanno gesti e modalità semplici come, ad esempio, leggere i cartelli stradali, riconoscere i diversi luoghi della città, così come si potrà imparare in modo autonomo come comprare un gelato o semplicemente chiedere dov'è il bagno, a non dare confidenza a persone sconosciute, a rivolgersi alle forze dell'ordine in caso di necessità e così via. Inoltre verranno messi in condizione di dirci, nelle forme e con le modalità che vorranno, cosa farebbero se potessero amministrare la città.

Ovviamente questo procedimento, in apparenza giocoso e divertente, dovrà essere seguito da una guida professionalmente preparata che aiuterà il bambino all'apprendimento della lingua inglese. Apprendimento che, come si è detto fin qui, impegnerà il bambino sempre comunque all'interno di un ambito ludico e giocoso.

Nel complesso il progetto prevede un totale di **venti incontri** tenuti dall'insegnante di madrelingua inglese *Shiry Horowitz* la quale opererà con esercizi in inglese accompagnati da giochi vari e canzoni che inculcheranno nei bambini la lingua inglese di base ma già sufficiente per affrontare le diverse tematiche. Si lavorerà sempre in coppia o piccoli gruppi per aumentare il “teamworking” fondamentale non solo in questa fase di crescita del bambino, ma come idea di base per il loro futuro.

E' prevista anche l'assegnazione di piccoli compiti settimanali in modo da tener sempre viva l'attenzione su ciò che è stato fatto in classe e preparali alla lezione successiva.

Il progetto prevede un'uscita, con le modalità di sicurezza proposte dalla Direzione, nel centro storico della città per vivere ciò che è stato appreso, ed inoltre una rappresentazione musicale finale, aperta a tutti, non solo per mostrare ciò che hanno imparato durante l'anno, ma per gratificare giocosamente davanti a genitori ed amici il loro impegno.

Gli incontri avranno frequenza settimanale allo scopo di dare continuità al lavoro pedagogico e linguistico.

Per avere un aggiornamento e resoconto costante del lavoro svolto è nostra abitudine inviare ogni settimana una mail alla docente e ai rappresentanti di classe.

## Obiettivi

I bambini, a conclusione dei venti incontri, utilizzeranno i seguenti elementi della lingua inglese quali:

- There is, there are;
- Present simple affermativo, negativo, interrogativo;
- Present continuous con verbi di movimento;
- Modal verbs per richieste e offerte;
- Espressioni di uso comune
- Vocaboli per cibi/bevande, i numeri/soldi
- Prepositions of place
- L'ora

Oltre a quanto sopra il bambino acquisirà, come valore aggiunto, alcuni elementi di notevole importanza sia sociale che comportamentale quali:

- incremento della propria autostima dovuto al fatto di potersi esprimere in una lingua non propria.
- rispettare lo spazio altrui e fare rispettare il proprio
- rispettare l'ambiente attribuendo al medesimo il valore di bene comune
- rispetto dei tempi e dei modi delle attività quotidiane
- conoscere in maniera più approfondita la nostra città

## Metodologia

Per quanto riguarda l'insegnamento dell'inglese verrà utilizzata la metodologia che fa riferimento alla certificazione CELTA dell' *University of Cambridge* la quale dà spazio all'apprendimento attivo del bambino seguendo i suoi tempi e i suoi bisogni. Inoltre l'insegnante utilizzerà le sue conoscenze di base della musica e del canto sotto forma di gioco.

## Costo

Il costo ad alunno è di € 35,00 iva e materiale didattico inclusi per un totale di 20 incontri (incluso uscita e spettacolo finale).

*Dott.ssa Shiry Horowitz*



# PROGETTO INGLESE “THE YELLOW SUBMARINE”

Per le classi IV/V della scuola primaria.

## Considerazioni preliminari

Lo spunto di base del presente progetto proviene dall'idea che i bambini in futuro attraverso il lavoro saranno tenuti a dare il proprio contributo sociale. Anche se i bimbi sono ancora giovani per poter pensare al lavoro, il progetto gli farà capire che il lavoro oltre ad essere una necessità, un impegno delle proprie energie fisiche e intellettuali perché mezzo di sopravvivenza per tutti gli uomini e le loro famiglie, può aiutare a soddisfare le proprie esigenze ed è fonte di progresso per tutti: nessuno può fare tutto da se ed ognuno deve dare il proprio contributo, sapendo che ogni lavoro ha una propria dignità e non c'è nessun lavoro più importante di un altro. Ognuno ha bisogno del lavoro degli altri. Il sottomarino giallo è metafora del nostro mondo: solo lavorando insieme come in una grande orchestra la nave potrà andare avanti. I bimbi quindi conosceranno le diverse professioni che sono esistite nel passato, quelle presenti e quelle che ipotizzeranno esserci nel futuro, attraverso forme e modalità gioco, in modo nuovo e divertente.

Naturalmente numerosi e variegati sono i metodi e gli strumenti per ottenere questi risultati, ma, da sempre, uno dei migliori e più gratificanti si è dimostrato il gioco. E ciò ovviamente è quanto si ripropone il presente progetto.

L'insegnamento della lingua inglese, in questo contesto, non si limita ad essere un processo esclusivamente dello sviluppo della competenza linguistica ma aiuta ad arricchire sia la componente cognitiva del bambino, offrendogli un ulteriore strumento di organizzazione delle conoscenze, che il livello di comprensione e consapevolezza dello spazio, vicino e lontano da sè, che lo circonda.

Questo percorso didattico nuovo avrà come conseguenza sia l'incremento di competenze e conoscenze prettamente scolastiche che lo sviluppo culturale e sociale del bambino il quale, con l'apprendimento di base della lingua inglese, ha a sua disposizione ulteriori strumenti per la vita presente e futura.

## Il Progetto “The Yellow Submarine”

In questa prospettiva l'idea principale è quella di operare all'interno di un percorso didattico, attraverso la conoscenza e il racconto delle diverse professioni, cercando di interpretare anche i suggerimenti e i desideri degli alunni utilizzando in prima istanza le idee semplici e concrete che partono dalla loro esperienza personale e quotidiana.

Il progetto si svilupperà su più fronti cercando di conoscere le diverse professioni, l'utilità quotidiana che hanno e la loro importanza nella vita dei bambini.

Ovviamente questo procedimento, in apparenza giocoso e divertente, dovrà essere seguito da una guida professionalmente preparata che aiuterà il bambino all'apprendimento della lingua inglese. Apprendimento che, come si è detto fin qui, impegnerà il bambino sempre comunque all'interno di un ambito ludico e giocoso.

Nel complesso il progetto prevede un totale di **venti incontri** tenuti dall'insegnante di madrelingua inglese *Shiry Horowitz* la quale opererà con esercizi in inglese accompagnati da giochi vari e canzoni che inculcheranno nei bambini la lingua inglese di base ma già sufficiente per affrontare le diverse tematiche. Si lavorerà sempre in coppia o piccoli gruppi per aumentare il “teamworking” fondamentale non solo in questa fase di crescita del bambino, ma come idea di base per il loro futuro.

E' prevista anche l'assegnazione di piccoli compiti settimanali in modo da tener sempre viva l'attenzione su ciò che è stato fatto in classe e prepararli alla lezione successiva.

Gli incontri avranno frequenza settimanale allo scopo di dare continuità al lavoro pedagogico e linguistico.

Per avere un aggiornamento e resoconto costante del lavoro svolto è nostra abitudine inviare ogni settimana una mail alla docente e ai rappresentanti di classe.

## Obiettivi

I bambini, a conclusione dei venti incontri, utilizzeranno i seguenti elementi della lingua inglese quali:

- Pronomi;
- Have got
- Present simple affermativo, negativo, interrogativo;
- Present continuous con verbi di movimento;
- Espressioni di uso comune
- Vocaboli per materie scolastiche, nazioni, descrivere le persone/abbigliamento, cibo, l'ora, luoghi

della città

- Prepositions of place
- L'ora

Oltre a quanto sopra il bambino acquisirà, come valore aggiunto, alcuni elementi di notevole importanza sia sociale che comportamentale quali:

- incremento della propria autostima dovuto al fatto di potersi esprimere in una lingua non propria.
- rispettare lo spazio altrui e fare rispettare il proprio
- rispettare l'ambiente attribuendo al medesimo il valore di bene comune
- rispetto dei tempi e dei modi delle attività quotidiane
- conoscere in maniera più approfondita la nostra città

## Metodologia

Per quanto riguarda l'insegnamento dell'inglese verrà utilizzata la metodologia che fa riferimento alla certificazione CELTA dell' *University of Cambridge* la quale dà spazio all'apprendimento attivo del bambino seguendo i suoi tempi e i suoi bisogni. Inoltre l'insegnante utilizzerà le sue conoscenze di base della musica e del canto sotto forma di gioco.

## Costo

Il costo ad alunno è di € 35,00 iva, materiale didattico e spettacolo finale inclusi, per un totale di 20 incontri.

*Dott.ssa Shiry Horowitz*



# PROGETTO INGLESE "REGOLE E LEGALITÀ? YES WE LIKE THEM!".

## Per le classi I/II della scuola primaria.

### Considerazioni preliminari

Le regole che l'adulto ed, in generale, la società impongono al bambino, a partire da un certo momento del suo sviluppo fisico, psicologico ed intellettuale, rappresentano uno strumento dalla duplice valenza: lo limitano e lo controllano ma, al tempo stesso, gli conferiscono la certezza e tranquillità dei rapporti interpersonali che gli sono e gli saranno necessarie per uno sviluppo armonico ed equilibrato.

Ovviamente le regole, inizialmente personali, sfociano, quasi sempre e nel tempo, in atteggiamenti di rispetto ed obbedienza sociale i quali assumono un carattere che, ampiamente semplificando, possiamo definire legali. Il bambino, in particolare a partire dal momento delle frequentazioni scolastiche e prescolastiche, si trova nella situazione di dovere accettare delle limitazioni alla propria libertà, che inizialmente mal sopporta e fatica ad adottare.

E' per questo motivo che risulta della massima importanza inserire le limitazioni alla libertà e le conseguenti regole e indicazioni cosiddette legali, in un contesto didattico chiaro e corretto che aiuti il bambino a comprendere l'utilità e la funzione sociale di tali limitazioni, riducendone, con la fattiva e positiva accettazione, i meccanismi di resistenza ed opposizione.

Naturalmente numerosi e variegati sono i metodi e gli strumenti per ottenere questi risultati, ma, da sempre, uno dei migliori e più divertenti si è dimostrato quello della drammatizzazione teatrale messo in atto con la partecipazione di altri "attori". E' quanto si ripropone il presente progetto, però con l'aggiunta di una componente innovativa e fuori dagli schemi tradizionali: l'utilizzo, come valore aggiunto, di una lingua straniera e più precisamente di quella inglese.

L'insegnamento della lingua inglese, in questo contesto, non si limita ad essere un processo esclusivamente dello sviluppo della competenza linguistica ma aiuta ad arricchire sia la componente cognitiva del bambino, offrendogli un ulteriore strumento di organizzazione delle conoscenze, che il livello di comprensione di altre culture al momento a lui distanti.

Naturalmente questo percorso didattico nuovo avrà come conseguenza sia l'incremento di competenze e conoscenze prettamente scolastiche che lo sviluppo culturale e sociale del bambino stesso il quale, con l'aiuto della drammatizzazione teatrale e l'apprendimento di base della lingua inglese, ha a sua disposizione ulteriori strumenti per la vita presente e futura.

## Il Progetto “Regole e legalità? Yes We Like Them!”

L'idea principale è quella di operare all'interno di un percorso didattico, in forma drammatizzazione e di gioco, che aiuterà il bambino a comprendere l'utilità, per se stesso e per la comunità in cui vive (famiglia, scuola, compagni di gioco, ecc.), delle regole e della legalità, anche con l'ausilio dell'apprendimento della lingua inglese.

Proprio grazie alla drammatizzazione, con il tipico atteggiamento di scambio e modifica del proprio ruolo, si cercherà di far comprendere al bambino concetti, per lui quasi del tutto astratti ed ignoti, quali quello delle regole e della legalità ed i benefici che se ne possono trarre grazie al rispetto di esse. Ovviamente questo procedimento, in apparenza giocoso e divertente, dovrà essere seguito da una guida appropriata che aiuterà il bambino a comprendere l'inevitabile riscontro positivo del rispetto delle regole e della legalità riducendone, di conseguenza, gli innati meccanismi di resistenza ed opposizione.

Naturalmente si tratterà di regole per un adulto consolidate ed incontestabili, quali quelle del rispetto altrui, delle cose non proprie, degli spazi comuni, dell'ambiente, del ruolo di ciascuno, dei tempi per le attività non solo scolastiche, eccetera, che saranno memorizzate contestualmente all'apprendimento della lingua inglese. Elemento quest'ultimo che impegnerà ulteriormente il bambino sempre comunque all'interno di un ambito ludico e giocoso.

Nel complesso il progetto prevede un totale di venti incontri tenuti dall'insegnante di madrelingua inglese Shiry Horowitz la quale opererà con esercizi in inglese accompagnati da giochi vari che inculcheranno nei bambini i primi rudimenti della lingua inglese.

Gli incontri avranno frequenza settimanale allo scopo di dare continuità al lavoro pedagogico e linguistico.

### Obiettivi

I bambini, a conclusione dei venti incontri, acquisiranno alcuni elementi di base della lingua inglese quali:

- utilizzo dei pronomi personali e pronomi possessivi;
- utilizzo del verbo essere e verbo avere;
- verbi modali;
- espressioni di cortesia, di richieste e di offerte;
- vocaboli;

Oltre a quanto sopra il bambino acquisirà, come valore aggiunto, alcuni elementi di notevole importanza sia sociale che comportamentale quali:

- incremento della propria autostima dovuto al fatto di doversi esprimere in una lingua non propria.
- non interrompere gli altri mentre parlano attendendo il proprio turno
- rispettare lo spazio altrui e fare rispettare il proprio
- rispettare l'ambiente attribuendo al medesimo il valore di bene comune
- rispetto dei tempi e dei modi delle attività quotidiane

### Metodologia

Per quanto riguarda l'insegnamento dell'inglese verrà utilizzata la metodologia che fa riferimento alla certificazione CELTA dell' University of Cambridge la quale dà spazio all'apprendimento attivo del bambino seguendo i suoi tempi e i suoi bisogni accompagnate da metodologie sotto forma di gioco e canzoni.

### **Costo**

Il costo ad alunno è di € 35,00 iva e materiale didattico inclusi per un totale di 20 incontri (incluso spettacolo finale).

Dott.ssa Shiry Horowitz

A handwritten signature in black ink, appearing to read "Shiry Horowitz".