



English in Pavia

Lettorato per Scuole Primarie (3^a, 4^a, 5^a Classe)

10 incontri – Livello A1 – Fluency – Lessico – Divertimento – Certificato finale

La mission: inglese, intelligenza emotiva e cittadinanza attiva

Il lectorato **Colourville: English in Pavia**® è uno strumento concreto, strutturato ed efficace pensato come supporto ai Docenti sia nell'insegnamento dell'inglese sia nell'avvicinare i bambini, con l'uso della lingua straniera, della musica e dei colori, alla loro dimensione emotiva, sottolineando i punti di forza da mettere in campo per giocare in squadra, diventare cittadini e creare insieme una città nuova, colorata e che parla al mondo intero.

A differenza dei corsi tradizionali di lingua inglese, il lectorato **Colourville: English in Pavia**® pone come scenario immaginario per l'apprendimento linguistico la propria città di appartenenza anziché un contesto anglofono lontano dalla percezione dei bambini.

La story-line

La città di Pavia è stata selezionata per ospitare Colourville, un evento musicale mondiale che si svolge ogni anno in una diversa location.

Per prepararsi ad accogliere il concerto, la città deve però prima risolvere alcuni problemi, rappresentati da quattro simpatici anti/eroi:

- **Bored the Mouse** / paura dell'ignoto e apatia (green)
- **Messy the Dog** / volubilità e disordine, inquinamento (yellow)
- **Silly the Parrot** / nervosismo e superficialità (red)
- **Selfish the Cat** / individualismo ed egoismo (blue)

I quattro animali che personificano le qualità negative sono tratteggiati in modo divertente e caricaturale e forniscono **un contesto umoristico** per stimolare l'interesse e il coinvolgimento degli studenti.

Alter ego degli animali sono quattro statue cittadine, che rappresentano invece le qualità positive:

- **Alessandro Volta** / fantasia e invenzione (yellow)
- **La Signora Lavandaia**/armonia e rispetto per l'ambiente (green)
- **Minerva**/leadership e responsabilità (blue)
- **Giuseppe Garibaldi**/passione e lavoro di squadra (red)

Guidati dal lettore/animatore madrelingua, gli studenti, nelle prime 7 units, sveglieranno ed interpellaranno di lezione in lezione le quattro statue, insieme a cui troveranno la soluzione ai problemi rappresentati dagli animali.

Le ultime tre units saranno dedicate alla vera e propria organizzazione di Colourville: i bambini saranno responsabili e artefici dell'effettiva produzione/messa in scena di un intrattenimento/spettacolo conclusivo.

Le stesse 3 units serviranno anche per consolidare, ripassare, rivedere tutti i contenuti e i punti grammaticali e come valutazione finale; a conclusione di tutto, la cerimonia di consegna dei certificati Tels rappresenterà il raggiungimento degli obiettivi e il termine del percorso fatto nelle dieci tappe.

I colori e l'intelligenza emotiva

I colori, da cui il titolo Colourville, sono, insieme alla musica, protagonisti del lettorato.

A quattro colori sono associate altrettante **sfere dell'intelligenza emotiva**, rappresentate nei loro aspetti di forza e di debolezza rispettivamente dall'eroe/statua e dall'antieroe/animale.

GIALLO (punti di forza): creatività, visione, scienza (Alessandro Volta).

GIALLO (punti di debolezza): volubilità e disordine/inquinamento (Messy The Dog)

ROSSO (punti di forza): passione, coraggio, empatia (Giuseppe Garibaldi).

ROSSO (punti di debolezza): nervosismo e superficialità (Silly The Parrot)

BLU (punti di forza): leadership e senso di responsabilità (Minerva)

BLU (punti di debolezza): freddezza ed egoismo (Selfish The Cat)

VERDE (punti di forza): armonia, rispetto per l'ambiente (La Signora Lavandaia)

VERDE (punti di debolezza): monotonia, mancanza di visione (Bored The Mouse)

L'utilizzo dei colori per rappresentare visivamente le diverse aree della personalità aiuterà i bambini da subito a familiarizzare con le emozioni associate, a prenderne coscienza e a gestirle/sfruttarle come strumenti per costruire insieme Colourville.

La scoperta dei colori/abilità/difetti diventa un lavoro di auto-conoscenza, che si svolge in inglese ed ha come obiettivo **la costruzione di un progetto civico comune**.

La musica

La musica cantata dal vivo arricchisce ogni momento del lettorato.

I testi sono sempre semplici e ripetitivi, atti a rinforzare le strutture linguistiche approfondite nella unit. Gli stacchi musicali sono "**mimati**" con piccole coreografie che aiutano gli studenti a capire il testo e a memorizzarlo.

Le melodie sono tratte da **canzoni popolari anglosassoni**, o da jingles commerciali già familiari agli studenti.

L'organizzazione

- L'insegnante avrà a disposizione il Teacher's Pack, il Syllabus e dieci schede di preparazione alle lezioni del lettorato. I Docenti avranno l'opportunità di visionare questo materiale in dettaglio e di interfacciarsi con l'associazione Il Mondo di TELS per calibrare il contenuto e renderlo quanto più aderente agli **OSA stabiliti dall'Istituto**.

- Prima di ogni lezione il Docente consulta la relativa scheda di preparazione, introduce i vocaboli richiesti ai ragazzi, prepara le sue battute e, se desidera, può prendere parte attiva nel progetto figurando come l'eroe/statua.

- Quando il lettore presenterà la unit in classe, gli studenti, forti della conoscenza dei vocaboli di riferimento, saranno capaci di interagire in modo sciolto adoperando le strutture grammaticali previste dal Syllabus.

Il lettorato è **graduato** e disponibile per le classi 3, 4 e 5.

Pur rimanendo invariate traccia e metodologia, **il contenuto linguistico delle units varia a seconda della classe** e va a consolidare ed arricchire il vocabolario, le strutture lessicali e grammaticali già affrontate insieme all'insegnante di classe.

Per la natura dei temi trattati, il lettorato presenta aspetti di **interdisciplinarietà**: vengono fornite ai bambini nozioni di base per leggere una mappa (geografia), si fa riferimento, in forma di narrazione, alla storia degli eroi/statue (italiano e storia), si utilizza la musica nei suoi diversi generi (musica), si parla diffusamente di ecologia, cooperazione, comprensione interculturale e cittadinanza (convivenza civile) e anche di scienza.

Al termine del lettorato i bambini, raggiunto il livello A1 del Framework Europeo, sapranno utilizzare tutte le strutture grammaticali, il lessico e le funzioni linguistiche di seguito elencate, avranno imparato giochi, canzoni, espressioni di uso comune, ampliato il proprio bagaglio culturale ma, soprattutto, sapranno giocare in squadra e amare e apprezzare la propria città.

Termini tecnici e condizioni

Costo del Lettorato

Il pacchetto di 9 lezioni da 60 minuti ciascuna + festa finale costa 500,00 euro per gruppo classe e comprende:

- 10 lezioni/60 minuti in classe con Docente madrelingua (la decima lezione consiste in un evento/spettacolo che può eventualmente coinvolgere anche le famiglie per mostrare quanto appreso nel corso del lettorato)
- 9 schede preparatorie in inglese per l'insegnante e materiale per la festa finale
- Syllabus per l'insegnante
- Tutte le copie del materiale didattico per la classe
- Attestati di partecipazione
- Teacher's Pack e assistenza de Il Mondo di Tels per tutta la durata del Lettorato

Prenotazioni e Organizzazione

Inviare le richieste a ilmondoditels@gmail.com o chiamando il numero dell'Associazione 345 1228130.

Le lezioni possono essere a cadenza settimanale o più dilatate nell'arco dell'anno scolastico e il calendario sarà organizzato dall'insegnante responsabile in collaborazione con Il Mondo di Tels in base alle esigenze del programma didattico e delle attività della classe. Per ragioni organizzative tuttavia, il lettorato è disponibile solo nei giorni di Lunedì, Martedì e Venerdì. Per incontri il Mercoledì ed il Giovedì verificare prima la disponibilità con l'associazione.

Informazioni

Il Mondo di Tels/The World of Tels, Pavia

Tel. 345 1228130

ilmondoditels@gmail.com

Grazie per l'attenzione,
Il Mondo di Tels

Syllabus per la classe 5 el.

UNIT 1/Are you ready for The Colourville Event?

Introduction of task – preparing the city for The Colourville Event.

The students realize they can't invent all the beautiful things they want for the event (*I can't – can you?*), so they decide to wake up the statue of Alessandro Volta to help them (*Wake up! Open your eyes!*).

Grammatical functions	Vocabulary	Songs:
Can/can't	Features of a city (streets, squares, river, parks, stadium etc)	<i>Colourville</i> <i>I can't – can you?</i>
Where is/are...?		<i>Wake up! Open your eyes!</i>

UNIT 2/Wake Up, Mr Volta!

The waking up of Volta. (Wake up! Open your eyes!) .

Volta comes to life, the kids introduce him to the new technology that uses the battery (*There's a Battery in my Ipod*). He suggests many ideas for improving the city of Pavia. In the end, they realize that creativity isn't enough, they need to clean the city and the rivers. (*I can't – can you?*) They decide to wake up the Washerwoman.

Grammatical functions	Vocabulary	Songs:
There is/are and is/are there?	Electronic appliances (phones, tv, computers etc)	<i>Wake up! Open your eyes!</i>
Where can I buy/find	Shops (supermarket, newsagent's, etc)	<i>I can't – can you?</i>
Prepositions of movement		<i>There's a battery</i> (There is/are plus some prepositions)

UNIT 3/What's your Job, Mrs Washerwoman?

They wake up the Washerwoman (*Wake up! Open your eyes!*) and then she shows them how to wash and clean and fight pollution (*Down by the Riverside*).

Then she shows them that things are cleaner if you don't dirty them in the first place (*Don't leave your rubbish*)

Grammatical functions	Vocabulary	Songs:
Where is/Where are	Cleaning and tidying (litter, wash, scrub, pick up etc)	<i>Wake up! Open your eyes!</i>
Negative imperatives	To get up early/late/at ___o'clock	<i>Down by the Riverside</i> (simple bodily motions and more prepositions)
	What's his/her job	<i>Don't leave your Rubbish</i>

UNIT 4/Let's go and wake Mrs Minerva up!

The Washerwoman and Volta discuss ways to improve the city. They can do a lot of things, but people in the city are very disorganized. So they decide to wake up the Minerva to make people do the right thing.

Grammatical functions	Vocabulary	Songs:
Revision of the grammar (Units 1-3)	Revision of the vocabulary (Units 1-3)	<i>Colourville</i>
		<i>There's a battery - Don't leave your Rubbish</i>

UNIT 5/What's the time, Mrs Minerva?

They wake up the Minerva (*Wake up! Open your eyes!*) and she explains how to organize people (*What day*) and she helps them with time-management. (*What time*).

Grammatical functions	Vocabulary	Songs:
Positive and negative imperatives	Body parts and associated actions (shake hands, stamp feet etc)	<i>Wake up! Open your eyes!</i>
Let's/shall we? + will	Cooperation words (help, together, cooperate, with me etc)	
	Days and dates and ordinal numbers	<i>What day!</i>
	Telling the time	<i>What time?</i>

UNIT 6/Last but not least...

The Minerva talks together with Volta and the Washerwoman about Colourville (*My favourite things*): now things are looking good for Colourville, except the fact that the citizens are still uninspired and indifferent (*I don't care*). They can't inspire them on their own (*I can't – can you?*).

So they decide they need to wake up another statue to inspire the people with his passion: Garibaldi!

Grammatical functions	Vocabulary	Songs:
Present simple for habits	Hobbies and pastimes and verbs to improve the city	<i>My favourite things</i>
Adverbs of frequency		<i>I don't care</i>
Prepositions of time		<i>I can't – can you?</i>

UNIT 7/Mr Garibaldi wears a red shirt

They wake up Garibaldi (*Wake up! Open your eyes!*) and Garibaldi shows them how to speak in public to inspire people to do the right things (*Get up, stand up*).

And then with Garibaldi they do a marching song to start the progress (*Let's march!*)

Grammatical functions	Vocabulary	Songs:
Present continuous	What's he/she wearing...?	<i>Wake up! Open your eyes!</i>
Prepositions of place	Where's he/she sitting/standing?	
Order of adjectives	Clothes and colours	
Imperatives (revision)		<i>Get up, stand up</i>
Let's		<i>Let's march!</i>

UNIT 8/Colourville: the setting

Organizing the event/1. Word games, revision, consolidation and practice of Units 1-7.

Grammatical functions	Vocabulary	Songs:
Revision of the grammar (units 1-7)	Revision of the vocabulary (units 1-7)	<i>What date</i>
		<i>What time</i>
		<i>Can you – I can't</i>
		<i>Down by the riverside</i>

UNIT 9/Colourville: the music

Organizing the event/2. Word games, revision, consolidation and practice of Units 1-7.

Grammatical functions	Vocabulary	Songs:
Revision of the grammar in units 1-7	Revision of the vocabulary in units 1-7	<i>What date</i>
		<i>What time</i>
		<i>There's a gym</i>
		<i>Let's run!</i>

UNIT 10 & END OF COURSE/The Show: Certificate Ceremony
Spettacolo finale e consegna dei certificati.

Syllabus Classi 1,2,3 e 4

THE MAGIC KINGDOM OF COLOURVILLE

Grade 1

Unit 1 – Welcome to Colourville, a musical Kingdom! /Greetings, What's your name?

Unit 2 . The Colours of Colourville / Colours, I can

Unit 3 – The Music of Colourville / Personality Adjectives

Unit 4 – Listen to all the music in Colourville / Music and Musical Instruments, I can/Can you?

Unit 5 – Everyone loves music in Colourville / Animals and animals sounds, Have you got?

Unit 6 - Colourville's harmonious family / Members of the family, Introduce your family, I like/love/hate

Unit 7 - The Colourville choir!/ Numbers

Unit 8 - SSSshh and listen! / Parts of the body, senses, revision (colours)

Unit 9 – We love Colourville! / Revision

Grade 2

Unit 1 – Welcome back to Colourville! / Introduce yourself, members of the family

Unit 2 - Colourville's harmonious family / Family tree, This is..., His/her, genitivo sassone

Unit 3 – Welcome to Opera House! / Rooms in the house, Where do you...?

Unit 4 – Where are the twins? / Prepositions, Where is/are?

Unit 5 – What shall we wear? / Clothes, I am wearing...

Unit 6 – What's cooking? / Food, Do you like?

Unit 7 – Let's plan the party! / Dates, When is...?, How old are you?

Unit 8 – It's party time! / Revision

Unit 9 – We all love Colouville / Revision

Grade 3

Unit 1 – Welcome back to Colourville! / Introduce yourself and other people

Unit 2 – Welcome to the town of Colourville! / Places in town, prepositions, there is

Unit 3 – So much to do in Colourville / Where can you...?, adjectives

Unit 4 – Around Colourville / Present continuous

Unit 5 – Colourville's summer fun / Vocabulary, present continuous, read and answer simple questions

Unit 6 – What's the weather like today? / Weather expressions, seasons

Unit 7 – What's on the shopping list? / How much does it cost?, money, pounds and pence

Unit 8 and 9 – Revision

Grade 4

Unit 1 – Let's go around the world / Countries and nationalities, Where are you from?

Unit 2 – London's calling / Places in town, prepositions

Unit 3 – A Royal performance / Expressing like and dislike, introduction of Selfish the Cat

Unit 4 – Up to the Highlands! / Vocabulary, adjectives

Unit 5 – Let's fling! / Vocabulary, Imperative, introduction of Silly the Parrot

Unit 6 – New York, New York! / Present continuous, describing places

Unit 7 – Performing on Broadway / Reading comprehension, introduction of Messy the Dog

Unit 8 – Down under! / Present continuous, revision

Unit 9 - revision